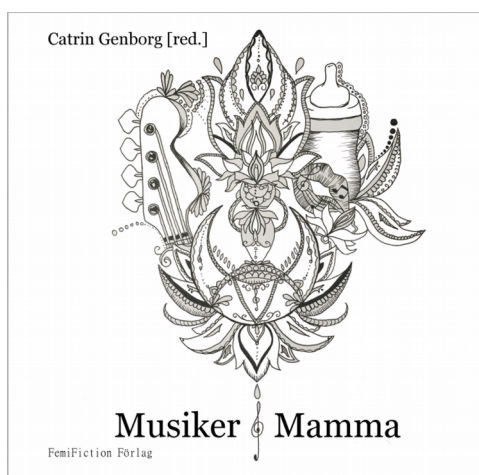


# Musikermammor sjunger ut om att kombinera livsstilsroller

Pressmeddelande 2017-04-07

Många musiker arbetar mot svåruppnåeliga ideal och höga prestationskrav. Ofta kämpar mammor med exakt samma svårigheter. De båda rollerna kan vara en hel livsstil i sig och kräver massor av tid och engagemang, så kan dessa roller verkligen fungera i kombination? Antologin *Musiker & Mamma* (Catrin Genborg, red.) har samlat elva kvinnor som är både musiker och mammor. De berättar om sina erfarenheter av att bolla mellan de två livsstilsrollerna för att skapa en fungerande vardag.



År efter år kommer rapporteringar från media om en ojämsställd musikscen. Männens dominerar festivalakterna och bokare hävdar att orsaken till detta är att för få kvinnliga musiker finns att tillgå. Många kvinnor upplever däremot att en ensidig, fördomsfull kvinnobild ofta styr bokningarna och det finns en allmän sanning inom musikbranschen att när en kvinna får barn så dör karriären. Antologin *Musiker & Mamma* (FemiFiction Förlag) vill skapa en alternativ bild genom texter med ett unikt inifrånperspektiv där de elva skribenterna har bidragit med sitt personliga material till boken.

– Det hela började med en tråd i Facebookgruppen *Jag är musiker och kvinna*. Där efterfrågades media inom ämnet föräldraskap och musicerande. Vi upptäckte att det fanns stora luckor i befintligt material kring ämnet så där och då föddes idén till antologin, berättar Catrin Genborg som är redaktör för boken.

**Medverkar i antologin gör:** Sousou Cissoko, Amanda Björnerås, Andrea Hagman, Caisa Adamek, Sofia Sahlin, Catrine Jakobsen, Lina Horner, Erika Iljero, Ida Gillner, Jennifer Kestis Ferguson, Annika Olsson Ennart.

**De medverkandes geografiska ursprung och spridning:** Dala-Floda, Eksjö, Eskilstuna, Falun, Göteborg, Höör, Johannesburg, Lund, Malmö, Senegal, Stockholm, Sundsvall, Örebro.

**De medverkandes genres och musikaliska områden:** Rock, Opera, Pop, Jazz, Soul, Världsmusik, Singer-songwriter, Brasilianskt, Klassiskt, Visa/folk, Musikdramatik, Afroamerikanskt, Låttextförfattande, Klassisk konstmusik, Svensk folkmusik.

Releasedatum: 7 april 2017

#musikerochmamma

### **För mer information och kontakt**

FemiFiction Förlag:  
[forlag@femifiction.se](mailto:forlag@femifiction.se)  
<http://femifiction.se>

Kontaktperson:  
Catrin Genborg, telefon: 0765 65 54 47

Boken finns att köpa på [adlibris.se](http://adlibris.se), [bokus.se](http://bokus.se), [akademibokhandeln.se](http://akademibokhandeln.se), [cdon.com](http://cdon.com) m.fl.  
internetbokhandlar samt för återförsäljare via Bokinfo.

### **Om FemiFiction**

Ett litet, relativt nystartat DIY-förlag som ger ut svensk litteratur som faller utanför den berömda boxen och gärna har feministiska undertoner. Förlaget ägs och drivs av Catrin Genborg med motivationen att ge ut litteratur som inte klarar sig igenom nålsögat hos större, vinstdrivande förlag.